

# КАЛИТКА

3

Музыка и слова А. ОБУХОВА



В темпе вальса

замедляя

*tr* \*)

Умеренно

Лишь только ве - чер за - те - мнит - ся си - ний, лишь толь - ко  
гу - ще спле - та - ют - ся вет - ки, у бе -

$\frac{B}{F}$

$F_7$

$B_7$

звез - ды за - жгут не - бе - са и че - ре - мух се - реб - ря - ный  
- сед - ки те - бя по - до - жду и на са - мом по - ро - ге бе -

$E^b$

$\frac{B}{F}$

$C_7$

$F_7$

$B_7$

и - ней жем - чу - га - ми у - кра - сит ро - са,  
- сед - ки сми - лых уст кру - же - ва от - ве - ду.

*ad lib.*

\*) Мелкими нотами дан вариант мелодии, часто исполняющийся на концертной эстраде.

Присев

## Темп медленного вальса

о - тво - ри по - ти - хонь - ку ка - лит -

- ку и вой - ди в ти - хий са - дик, как тень..

Не, за - будь по - тем - не -

- е на - кид - ку, кру - же - ва

на го - лов - ку на - день. Там, где

Для повторения Для окончания

Лишь только вечер затемнится синий,  
 Лишь только звезды зажгут небеса  
 И черемух серебряный иней  
 Жемчугами украсит роса,

*Припев:*

Отвори потихоньку калитку  
 И войди в тихий садик, как тень.  
 Не забудь потемнее накидку,  
 Кружева на головку надень.

Там, где гуще сплетаются ветки,  
 У беседки тебя подожду  
 И на самом пороге беседки  
 С милых уст кружева отведу.

*Припев.*